

第50回  
日本写真家協会  
写真公募展  
2025

# JPS展

2025 the 50th Anniv. Exhibition of the JPS



①



④



⑤



⑥



②



③

# 作品 募集

5名の審査員があなたの力作を  
お待ちしております

受付期間 2024 **11.10** 日 — 2025 **1.10** 金 最終日  
消印有効

テーマ **自由** \*応募規定をよくお読みください。

応募部門 **一般部門 / 18歳以下部門**

用紙サイズ **A4または六つ切**

応募資格 **アマチュア、プロフェッショナル、年齢、性別、国籍を問いません。  
ただしJPS会員は除きます。**

- JPS展公式ホームページから応募作品目録のダウンロード・入力、メールマガジンの登録ができます。
- 入賞、入選作品は東京都写真美術館・京都市美術館別館・愛知県美術館にて2025年5月より順次展示予定です。

- 〈写真〉第49回2024JPS展入賞作品より ①文部科学大臣賞 日野昭雄「時化の日」単写真  
②東京都知事賞 渡邊喜之「輪島」単写真 ③金賞 妹尾憲絵「すすきの冬からず」5枚組  
④銀賞 岩永雅弘「ニジマスの四季」4枚組 ⑤銅賞 阪江範康「カルストの空」単写真  
⑥18歳以下部門最優秀賞 常川大樹「ブナ林地帯の高層湿原に生きる生き物たち」5枚組

**フィルム賞  
新設!**



熊切大輔  
審査員長



コムロミホ



芳賀日向



HASEO



永原耕治  
(隔月刊「風景写真」編集長)

〔主催〕公益社団法人 **日本写真家協会** 〔共催〕公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 〔後援〕文化庁

公益社団法人日本写真家協会 第50回2025 JPS展  
〒102-0082 東京都千代田区一番町25番地 JCIビル303  
TEL 03-3265-7453 FAX 03-3265-7460  
e-mail : info@jps.gr.jp



JPS展公式ホームページ





## 応募規定

応募規定を熟読のうえ、ご応募ください。  
JPS展公式ホームページから応募作品目録のダウンロード・入力ができます。  
[https://www.jps.gr.jp/2025jpsten\\_ouboyoko/](https://www.jps.gr.jp/2025jpsten_ouboyoko/)

## テーマ

自由 \*注意事項をよくお読みください。

## 応募資格

アマチュア、プロフェッショナル、年齢、性別、国籍を問いません。ただしJPS会員は除きます。

## 応募部門

- 一般部門：年齢を問いません。
- 18歳以下部門：2006年4月1日以降生まれの方。

## 応募プリント

用紙サイズはA4または六つ切 8×10 インチ (203×254mm) に限るカラー、モノクロ共プリントのみ(デジタル・銀塩を問いません)。デジタル加工も可。ただしデジタル加工・合成等の欄に印を入れること。加工・合成した作品も、必ず応募者本人が撮影したものであること。画像生成AIを使用した作品は受付いたしません。入賞・入選者には素材データ・原板(ネガ等)の提出を求めていることがあります。

## 出品点数

単写真=制限はありません。組写真=5枚までを1組の限度として何組でもかまいません。組写真は、左より順に並ぶように構成して番号をつけてください。ただし、写真同士を貼り付けないこと。また台紙にも貼らないで応募してください。

## 受付手数料

一般部門：1枚につき2,500円(組写真の場合も1枚2,500円)

18歳以下部門：1枚につき800円(組写真の場合も1枚800円)

郵便局より下記、郵便振替口座へ2025年1月10日までに振込みください。お振込みがない場合は審査しません。

作品の中に受付手数料を同封することは、厳禁とします。

応募作品返却希望者は、返却料2,500円を加算してお振込みください。(応募作品の返却は6月下旬から7月上旬を予定しています。海外からの応募の場合は返却できません)

郵便振替 口座番号：00110-5-651936

口座名称(漢字)：日本写真家協会JPS展

\* 通信欄に応募部門、応募合計枚数、応募者の郵便番号、住所、氏名、氏名フリガナ、電話番号を必ずご記入ください。

\* 氏名には必ずフリガナをふってください。

## 受付及び締切

2024年11月10日(日)～2025年1月10日(金)まで。

郵送または宅配便に限ります。直接持参されても受付いたしません。最終日消印有効。

## 審査員

熊切大輔(審査員長)、コムロミホ、芳賀日向、HASEO、永原耕治(隔月刊「風景写真」編集長)(予定)

## 審査結果

3月中旬頃、応募者全員に文書にて通知。また、ホームページ(<https://www.jps.gr.jp>)とメールマガジンでも発表します(電話でのお答えはいたしません)。

## 展示用作品

入賞・入選作品は、後日指定する期日までに各自で指定サイズに引伸ばし、再提出していただきます。その際には作品の原板・データが必要になりますので、必ず保存しておいてください。文部科学大臣賞、知事賞(仮称)、金・銀・銅賞作品については大型サイズになる場合があります。

## 展示及びパネル製作費

入賞・入選作品は当協会特注パネルにて展示しますので、一般部門は1枚につき10,000円、18歳以下部門は1枚につき5,000円を指定の期日までに納入していただきます。応募者の申し出による入賞・入選の辞退はできません。応募規定違反など何らかの事由により入賞・入選取り消しとなった場合には、違約金として5,000円を申し受けます。やむを得ない事情により展覧会が催行できない場合には、ホームページ上での展示及び公開とし、パネルは後日着払いの宅配便で返送します。製作費の返金はいたしません。ご了承のうえご応募ください。

## 図録

第50回2025JPS展図録の刊行を予定しています。図録の原稿には応募作品を使用します。

## 賞

## ●一般部門

文部科学大臣賞	1名(賞状・盾・賞金60万円・副賞)
知事賞(仮称)	1名(賞状・盾・賞金30万円・副賞)
金賞	1名(賞状・盾・賞金10万円・副賞)
銀賞	2名(賞状・盾・記念品・副賞)
銅賞	3名(賞状・盾・記念品・副賞)
奨励賞	5名(賞状・盾・記念品・副賞)
優秀賞	20名程度(賞状・記念品・副賞)
入選	150名程度(賞状・記念品)

## ●18歳以下部門

最優秀賞	1名(賞状・盾・副賞)
優秀賞	10名程度(賞状・記念品・副賞)
入選	30名程度(賞状・記念品)
審査員特別賞	1校(賞状・盾・記念品・副賞)

※団体でまとめてご応募いただいた学校の中から選出します。

フィルム賞	1名(賞状・副賞)
-------	-----------

※フィルムを使ったすべての受賞作品の中から選出します。

## 展示会場・会期

東京都写真美術館	2025年5月17日～5月25日(予定)
京都市美術館別館	2025年7月1日～7月6日(予定)
愛知県美術館	2025年7月15日～7月21日(予定)

※やむを得ない事情により展覧会が催行できない場合には、ホームページ上での展示及び公開に変更いたします。

## 注意事項

- 原則として未発表作品に限ります。商用利用(販売・ストックフォト)された作品は応募できません。過去にコンテスト等で入賞・入選した作品及びそれらに類似した作品(同じ対象を同じような条件で同じ時期に撮影した作品)は応募できません。また、現在コンテスト等に応募し結果が判明していない作品も応募できません。
- 被写体の肖像権、著作権には十分にご注意ください。スナップ等で人物を撮影された場合には、コンテスト応募の承諾を得てください。
- すべての応募作品の著作権は撮影者に帰属します。ただし、入賞・入選作品は巡回展終了までの間に当該作品を他に使用する場合、当協会の許諾を得てください。
- 入賞・入選作品は、審査結果発表後、優先的に当展の広報宣伝等の目的範囲内で雑誌その他に使用することがあります。
- 応募作品の返却を希望される方は、受付手数料納入の際、返却料2,500円(枚数に関係なく)を加算してお振込みください。※海外からの応募の場合は返却不可となります。返却は6月下旬から7月上旬を予定しています。
- 入賞・入選の展示作品は展覧会終了後、着払いの宅配便で返送します。
- 作品受理以前の事故、破損につきましては、その責任を負いかねます。作品は慎重に取り扱いますが、輸送途中の不可抗力による事故等に対する責任は負いかねますのでご了承ください。
- 受付手数料、パネル製作費はいかなる場合でも返金いたしません。
- 応募者は応募規定、注意事項を全て了承したものとみなし、違反した場合には入賞・入選は取り消しとなり違約金として5,000円を申し受けます。応募作品到着後における応募、入賞・入選及び展示の辞退はできません。また、過去に規定違反のあった方の受付はお断りすることがあります。
- 応募者の個人情報の利用は今回のJPS展と今後の応募のご案内などの範囲とし、管理を慎重にいたします。
- 18歳以下部門に応募された方が入賞・入選された場合は、年齢確認の資料を提出していただきます。

● 氏名、住所、題名、フリガナ等は、わかりやすく楷書でお書きください。

● 組写真の場合、作品目録の題名は、1組につき1行で書いてください。写真の枚数分題名を書く必要はありません。

● 作品目録は、必ず本人控用のコピーを保存しておいてください。

● 応募票が不足する場合は、コピーし、また作品番号を修正してご使用ください。

● JPS展の最新情報をお届けするメールマガジンを配信しております。  
(<https://www.jps.gr.jp/jps-ten-magazine/>)

● 応募後、住所変更等がある場合はお知らせください。

● 応募に関するよくある質問 [https://www.jps.gr.jp/jpsten\\_faq/](https://www.jps.gr.jp/jpsten_faq/)



# 第50回2025 JPS展 作品目録

応募規定、注意事項を了承のうえ、下記の作品に応募します。

応募部門  
(○をつける)

一般

18歳以下

この作品目録を必ず作品に同封してください

フリガナ (氏)	(名)	年齢	〒	—
作者	職業	男 女	フリガナ	
*学校単位で応募の場合、学校名と担当者名を記入 (住所欄は学校の住所を記入)			住所	都・道 府・県
学校名				

  

作品番号	題名	デジタル	フィルム	単	枚組
1	フリガナ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	フリガナ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	フリガナ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	フリガナ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	フリガナ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

  

電話	
携帯電話	
FAX	
Email	

  

(チェックボックスに  をいれる)

応募経験	<input type="checkbox"/> あり	<input type="checkbox"/> なし
応募作品の返却 (料金2,500円必要)		
希望	<input type="checkbox"/> する	<input type="checkbox"/> しない
合計枚数	事務局記入欄	
枚		

第50回 2025JPS展 応募票 (写真1枚に1枚貼付)

第50回 2025JPS展 応募票 (写真1枚に1枚貼付)

氏名					氏名				
この部分より上は写真の下にかくれるように貼ってください					この部分より上は写真の下にかくれるように貼ってください				
題名	フリガナ				題名	フリガナ			
作品番号	デジタル <input type="checkbox"/>	フィルム <input type="checkbox"/>	デジタル加工・合成等 <input checked="" type="checkbox"/> (有)	単写真 <input type="checkbox"/>	作品番号	デジタル <input type="checkbox"/>	フィルム <input type="checkbox"/>	デジタル加工・合成等 <input checked="" type="checkbox"/> (有)	単写真 <input type="checkbox"/>
	事務局記入欄			組写真 <input type="checkbox"/>		事務局記入欄			組写真 <input type="checkbox"/>
	枚組の 番					枚組の 番			

第50回 2025JPS展 応募票 (写真1枚に1枚貼付)

第50回 2025JPS展 応募票 (写真1枚に1枚貼付)

氏名					氏名				
この部分より上は写真の下にかくれるように貼ってください					この部分より上は写真の下にかくれるように貼ってください				
題名	フリガナ				題名	フリガナ			
作品番号	デジタル <input type="checkbox"/>	フィルム <input type="checkbox"/>	デジタル加工・合成等 <input checked="" type="checkbox"/> (有)	単写真 <input type="checkbox"/>	作品番号	デジタル <input type="checkbox"/>	フィルム <input type="checkbox"/>	デジタル加工・合成等 <input checked="" type="checkbox"/> (有)	単写真 <input type="checkbox"/>
	事務局記入欄			組写真 <input type="checkbox"/>		事務局記入欄			組写真 <input type="checkbox"/>
	枚組の 番					枚組の 番			

キリトリせん

※このラベルは必ず封筒に貼り付けてください

〒102-0082  
東京都千代田区一番町25番地JCIIビル303  
公益社団法人日本写真家協会 (JPS)  
**第50回 2025JPS展** 御中

応募部門	一般	18歳以下	作品返却希望	する	しない
------	----	-------	--------	----	-----

○をつけてください

写真在中 禁二つ折

第50回 2025JPS展 応募票 (写真1枚に1枚貼付)

氏名				
この部分より上は写真の下にかくれるように貼ってください				
題名	フリガナ			
作品番号	デジタル <input type="checkbox"/>	フィルム <input type="checkbox"/>	デジタル加工・合成等 <input checked="" type="checkbox"/> (有)	単写真 <input type="checkbox"/>
	事務局記入欄			組写真 <input type="checkbox"/>
	枚組の 番			



50th anniversary



第49回2024JPS展(東京都写真美術館)

### 第50回記念に

JPS展は1976年に始まった日本最大級の写真コンテストで、2025年で50回を迎え、記念回として3会場で開催を行う予定です。毎回数多くの作品が寄せられます。様々な被写体を個性的に表現した作品をお待ちしております。

## JPS 公益社団法人 日本写真家協会

〒102-0082 東京都千代田区一番町25番地CIIビル303  
TEL 03-3265-7453 FAX 03-3265-7460  
展示会についての問い合わせは下記時間にお願います。  
平日 13:00~17:00 (土、日、祝日、年末年始は休み)

JPS展公式  
ホームページ



応募作品のプリントは当店で

## 第50回 2025 日本写真家協会写真公募展

# JPS展

2025 the 50th Anniv. Exhibition of the JPS

# 作品 募集

2024 2025  
11.10 - 1.10  
最終日 消印有効 全

### A4または六つ切

応募先

公益社団法人日本写真家協会 第50回 JPS展  
〒102-0082 東京都千代田区一番町25番地CIIビル303  
TEL 03-3265-7453 FAX 03-3265-7460

用紙サイズ

公益社団法人

日本写真家協会 www.jps.gr.jp

【主催】

【共催】

【後援】

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 文化庁

### 副賞提供社 (前年度 五十音順)

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| 株式会社 アイテム                 | 株式会社 タムロン                  |
| 株式会社 遠沼商会                 | DGP 実行委員会                  |
| 株式会社 アスカネット               | 株式会社 長野クリエイティブ             |
| アトワレ株式会社                  | 株式会社 ニコンイメージングジャパン         |
| ウイテックシステム株式会社             | 株式会社 日経ナショナル・リテラチャー        |
| ウエスタンデジタルユニオンズ株式会社        | 一般財団法人 日本カメラ協会             |
| エフロン販売株式会社                | 株式会社 日本写真企画                |
| OM テジタルリユニーション株式会社        | 株式会社 ヒックカメラ                |
| オリエンタル写真工業株式会社            | 株式会社 風景写真出版                |
| 株式会社 カートナースジャパン           | 富士フイルムイメージングシステムズ株式会社      |
| キヤノンイメージングジャパン株式会社        | 株式会社 リアルムジック               |
| 清里フォトアートミュージアム            | 株式会社 堀内カメラ                 |
| グローバルユニオンサービス株式会社         | ワルミ光機株式会社                  |
| 株式会社 ケンコー・トキナー            | 株式会社 三菱製紙株式会社              |
| 株式会社 宏栄                   | 株式会社 光村印刷株式会社              |
| 株式会社 Sakura Sling project | ライカカメラジャパン株式会社             |
| 株式会社 シグマ                  | リコーイメージング株式会社              |
| 株式会社 写真弘社                 | 株式会社 ロモジャパン                |
| 写真文化首都 北海道 北海道「写真の町」 東川町  | 株式会社 フォトリポート               |
| スリック株式会社                  | 株式会社 フン・バウリッセンゲ (CAPA) 編集部 |
| 株式会社 セコニック                |                            |
| ソニー株式会社                   |                            |

## 応募票の貼り方

\*下のイラストを参照してください。

- セロハンテープを使用してください。画面テープや糊は絶対に使用しないでください。
- 作品の天地がわかるように、作品(プリント)下側に貼ってください。
- 応募票は作品の裏側から貼ってください。
- 氏名部分は隠れるようにします。ただし題名は見えるようにしてください。



余白の有無は自由

\*ホームページにも貼り方を掲載しています。

- 作品受付は郵送または宅配便に限ります。(持ち込み不可)
- 応募作品は、希望者には返却します。(返却料2,500円)  
(作品は慎重に取り扱いますが、傷む場合がありますのでご了承ください)

応募に関するよくある質問はこちら

